

## **Материально- техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса**

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды в МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71»**

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Организация современного педагогического процесса в образовательных организациях, реализующих образовательную программу дошкольного образования (далее – образовательные организации), требует от педагогических коллективов создания своеобразной материальной среды.

Одним из главных показателей качества дошкольного образования является предметно–пространственная развивающая среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственными образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), созданная в МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71» в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозайка-Синтез, 2014.- с. позволяет обеспечить возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

На современном этапе предметная среда дошкольной организации имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. В групповых помещениях предметный мир, окружающий ребенка, постепенно пополняется и обновляется в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды в МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71» соответствует принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др).

При создании предметной развивающей среды в МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71» соблюден принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

**Создание предметно-развивающей среды строилось на основе следующих принципов:**

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения», логопедический кабинет, кабинет психолога.

2. Принцип активности, самостоятельности, творчества.

Учитывая разносторонние интересы детей, в группах созданы условия для проявления творчества детей в разнообразных видах деятельности: рисовании, лепке, аппликации, конструировании из бумаги, природного, бросового материала.

3. Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.

При организации развивающей среды заложена возможность того, чтобы ребенок и взрослый становились творцами своего предметного окружения. Предметно – развивающая среда изменяется в зависимости от сезона, тематической недели, возрастных особенностей воспитанников, периода обучения.

#### 4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Жизненное пространство в детском саду организовано так, что бы дети в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно занимались, не мешая друг другу, разными видами деятельности.

В каждой возрастной группе выделены пространства (центры): сюжетно-ролевых игр; для игр со строительным материалом, конструкторами, дидактическими играми; учебное + (ЭОР – мультимедийный проектор); физкультурно-оздоровительное; литературный, музыкальный уголки; уголок по безопасности (ПДД), экологическое пространство; пространство для художественно-творческой деятельности детей.

Их размещение и содержание зависит от возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей группы. Для организованной образовательной деятельности оборудованы физкультурный и музыкальный залы.

#### 5. Принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

Учитывая то, что ребёнок в детском саду находится целый день, необходимо создавать ему оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Если ребёнок нуждается в уединении, то в группе он найдёт специально выделенное для этого место. В группе должно быть не только уютно и комфортно, но и красиво. Хороший интерьер группы развивает вкус, чувство прекрасного.

#### 6. Принцип открытости – закрытости.

Принцип открытости-закрытости представлен в нескольких аспектах:

а) Открытость природе. Единство человека и природы. Ежедневная трудовая деятельность, наблюдения, экспериментирование в экологических зонах, оформленных в соответствии с возрастом детей, постепенно приводят к пониманию того, что природой можно не только наслаждаться, восхищаться, любоваться, но что она нуждается в помощи, в заботливых руках и охране.

Б) Открытость своего «Я». Педагоги с уважением относятся к интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, особенно к результатам продуктивной деятельности: ежедневно на «стене творчества» появляются рисунки, поделки, результаты детского словесного творчества (стихи, рассказы, сказки). Коллективные детские работы широко используются при оформлении групп.

В) Открытость обществу. Особым правом участия в жизни детского сада пользуются родители, принимающие активное участие в создании предметно-развивающей среды.

7. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Одним из главных требований при создании предметно-развивающей среды считается учет возрастных особенностей детей.

8. Принцип доступности. Все материалы, игры находятся в постоянной доступности для детей в течение дня.

9. Принцип безопасности. Вся мебель соответствует санитарным нормам, показателям роста детей. Закреплена. Игрушки, материалы, оборудование также отвечают санитарным нормам.

Формирование предметно-развивающей среды  
МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71»

<p>Групповые комнаты сюжетно – ролевые игры самообслуживание трудовая деятельность самостоятельная творческая деятельность знакомление с природой, труд в природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пространство сюжетно-ролевых игр</li> <li>- пространство для игр со строительным материалом конструкторами, дидактическими играми</li> <li>- учебное пространство</li> <li>- физкультурно-оздоровительное пространство (спортивный уголок)</li> <li>- литературное пространство (книжный уголок)</li> <li>- экологическое пространство</li> <li>- пространство художественно-творческой деятельности детей</li> <li>- уголок театральной деятельности, ряжения</li> <li>- уголки для самостоятельной продуктивной деятельности</li> <li>- синтезатор (в 1 группе)</li> <li>- проектор (в 10 группах)</li> <li>- магнитофон (в 12 группах)</li> <li>- DVD – проигрыватель (4)</li> <li>- подборка аудио- и видеокассет</li> <li>- уголок развивающих игр</li> <li>- уголок по безопасности (ПДД)</li> <li>- музыкальный уголок</li> </ul>
---	---

	- уголок экспериментирования
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон</li> <li>- игровая деятельность</li> <li>- гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спальная мебель</li> <li>- физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.</li> </ul>
<p>Приёмная (раздевальная) комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно просветительская работа родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительский уголок</li> <li>- выставки детского творчества</li> <li>- наглядно – информационный уголок для родителей</li> <li>- уголок безопасности</li> <li>- физкультурный уголок</li> </ul>
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>- индивидуальные занятия</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- театрализованные представления</li> <li>- развлечения</li> <li>- праздники и утренники</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- консультативные занятия родителями и воспитателями</li> <li>- организация семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для музыкально-ритмической деятельности (оснащение зеркалами, необходимым инвентарём),</li> <li>- наличие музыкальных инструментов</li> <li>- спортивное оборудование</li> <li>- библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>- музыкальный центр</li> <li>- пианино</li> <li>- синтезатор</li> <li>- гитара</li> <li>- баян</li> <li>- аккордеон</li> <li>- магнитофон</li> <li>- подборка аудиокассет</li> <li>- ширма для кукольного театра</li> <li>- музыкальные инструменты для детей</li> <li>- различные виды театров</li> <li>- детские и взрослые костюмы</li> <li>- детские стульчики</li> </ul>

<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- индивидуальные занятия</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- развлечения</li> <li>- праздники</li> <li>- консультативные занятия с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оснащение необходимым спортивным оборудованием и инвентарём</li> </ul>
<p>конференц-зал</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- УМК</li> <li>- необходимый наглядный материал для занятий с детьми</li> <li>- интерактивная доска (мультимедийный проектор)</li> <li>- телевизор</li> <li>- ламинатор</li> <li>- документация</li> </ul>
<p>Кабинет психолога, учителя логопеда (логопункт)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого – педагогическая, речевая диагностика</li> <li>- коррекционная работа с детьми</li> <li>- индивидуальные консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- большое зеркало</li> <li>- столы, стулья</li> <li>- стимулирующий материал для психолого – педагогического, речевого обследования детей</li> <li>- игровой материал</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- документация</li> </ul>
<p>Методический кабинет</p> <p>осуществление методической помощи педагогам</p> <p>организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный стенд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- библиотека педагогической, справочной и детской литературы,</li> <li>- копилка педагогического опыта коллектива,</li> <li>- необходимый наглядный материал для занятий с детьми.</li> </ul>
<p>Территория детского сада</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация прогулки, учебные занятия по физкультуре, спортивные развлечения, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование на участке</li> <li>- выносной материал</li> </ul>

- холлы		- информационные стенды
- информирование социума	родителей,	- фото выставки
		- выставки детского творчества
		- дизайн стен

Большое внимание уделяется информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Педагоги активно используют в образовательном процессе электронные образовательные ресурсы (ЭОР), такие, как презентации, интерактивные дидактические игры, звуковые и видео файлы. (см. раздел ""). С этой целью используются интерактивная доска (конференц-зал) и мультимедийная установка (групповые помещения).

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### **Младший дошкольный возраст.**

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

У младших детей активно развивается двигательная деятельность вместе с тем, движения еще плохо скоординированы: нет ловкости, быстроты реакции, уверенности, поэтому при расстановке оборудования предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения. Для стимулирования двигательной активности в группе детей третьего года жизни имеются мячи, игрушки-двигатели крупного размера, на которых может кататься сам ребенок. В младших группах предметная среда создается так, чтобы она стимулировала развитие восприятия детей, способствовала развитию анализаторов, «подсказывала» способы обследования и действий. Игрушки подбираются разных размеров, в нескольких экземплярах, ярких привлекательных цветов, безопасные в употреблении. В младших группах много дидактических игрушек для развития мелкой моторики: пирамидки, вкладыши, шнуровки и т.п., а также игрушки типа лото и парных картинок, мозаики, развивающие игры (например «Сложи узор»), конструктивные и строительные наборы. Имеется в достаточном количестве материал

для режиссерских и театрализованных детских игр: мелкие игрушки, плоскостной, пальчиковый театры, перчаточные куклы.

### **Средний дошкольный возраст.**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Важно наладить разумный двигательный режим, создавать условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально-ритмических упражнений.

У детей 4 лет и старше резко возрастает интерес к сюжетно-ролевой игре, поэтому, начиная со средней группы, воспитатели уделяют большое внимание созданию условий для сюжетно-ролевых игр.

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

### **Старший дошкольный возраст.**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.



Во всех возрастных группах оборудованы места для занятий детей рисованием, лепкой, аппликацией, ручным трудом в свободное от занятий время. Для профилактики нарушений осанки предусмотрена возможность разнообразных способов детских игр: не только за столом, но и стоя, сидя, лежа на полу. В соответствии с программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Стеркиной подобран наглядный материал, оформлены сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды.

При проектировании предметной развивающей среды в МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71» учтены следующие **факторы**:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды
- зрительные ощущения. Учитываются освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света соблюдаются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);
- слуховые ощущения. Учет совокупности звучания звукопроизводящих игрушек;
- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
- факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка
- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

**Педагоги ограждают детей от отрицательного влияния игрушек, которые:**

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры (людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

Предметы, игрушки, пособия, предлагаемые детям отражают уровень современного мира, несут информацию и стимулируют к поиску нового.

В МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71» систематически проводится анализ состояния предметной среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.).

Продуманная организация предметно – развивающей среды помогает нам более успешно реализовывать задачи стоящие перед дошкольным учреждением.